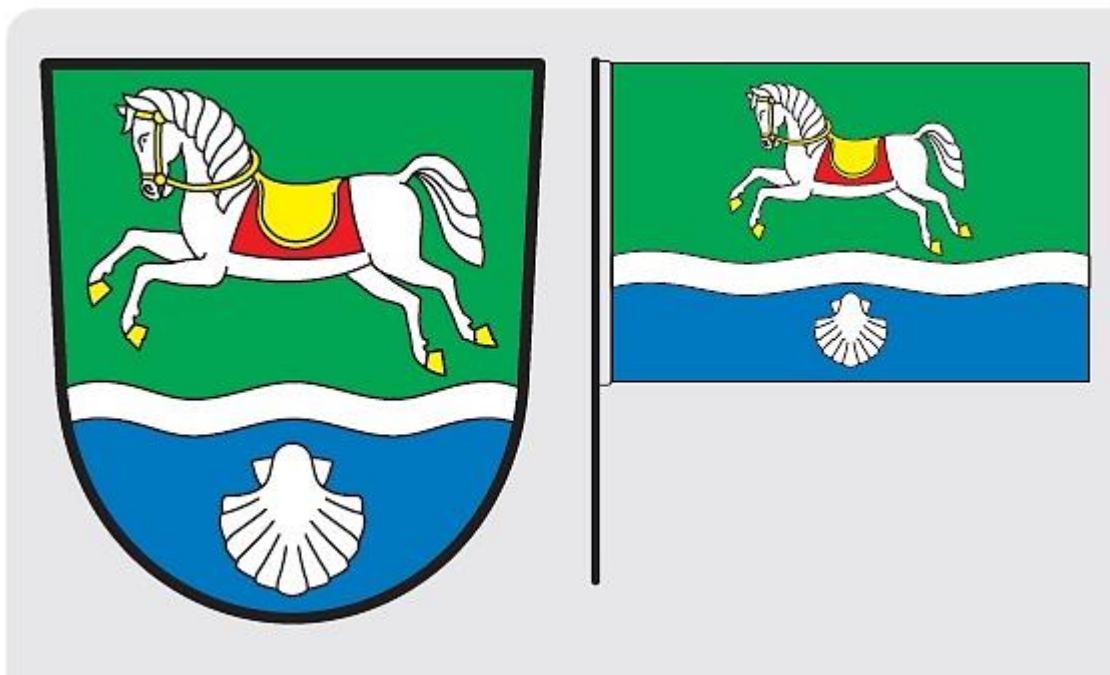


Návrh znaku a vlajky obec SLUŠTICE

Autorsky pro obec vytvořil: Mgr. Jan Tejkal , heraldik a vexilolog

Znak a vlajka obce Sluštice byly Zastupitelstvem obce Sluštice schváleny na veřejném zasedání dne 31.3.2022, Usnesením č. 12/2022.

Poslanecká sněmovna Parlamentu ČR schválila a doporučila Předsedovi PS PČR znak a vlajku obci udělit dne:



Stručný popis znaku a vlajky:

Znak: „Ve štítě sniženě zeleno-modře děleném stříbrným zúženým vlnitým břevnem nahoře stříbrný běžící kůň se zlatou zbrojí, uzděním a sedlem na červené pokrývce, dole stříbrná svatojakubská mušle.“

Vlajka: „List tvoří tři vodorovné pruhy, zelený, bílý vlnitý třemi vrcholy a dvěma prohlubněmi a modrý, v poměru 6:1:3. V zeleném pruhu bílý běžící kůň se žlutou zbrojí, uzděním a sedlem na červené pokrývce. V modrém pruhu bílá svatojakubská mušle. Poměr šířky k délce je 2:3.“

Něco z historie

PEČEŤ: Archivní průzkum autora prokázal existenci historické pečeti obce Sluštice v období první poloviny XIX.století. Pečeť obce dokládají (bohužel částečně setřené či celkově nezřetelné) otisky v Indikačních skizách a v Popisech hranic Stablního katastru z roku 1841 v archivních fondech Národního archivu v Praze.



Podle těchto otisků je zřejmé, že pečeť měla kruhový tvar a v jejím poli byl zobrazen na naznačené půdě heraldicky doprava (tj. z pohledu pozorovatele doleva) běžící kůň se sedlem, uzdou a ohlávku.

Pečetní obraz byl nahoře doplněn opisem „WES SLVSZTICZ“ a dole letopočtem „1801“, tedy nejspíše rokem, v němž byla pečeť zhotovena.

Z hlediska symboliky se jedná o velmi pěkný pečetní obraz vyjadřující historicky zemědělský charakter obce s poplužním dvorem a tvrzí.

Návrh znaku obce vychází v intencích zásad heraldické tvorby z doloženého obrazu historické pečeti obce a schválená varianta tak činí doslovným převzetím „**figury osedlaného běžícího koně**“. A tato je doplněna o další znakové figury: „**břevno**“ zobrazeno jako vlnité symbolizující místní tok Výmola s místními rybníky, a dolní část znakového štítu obsahuje „**svatojakubskou mušli**“ jakožto atribut sv. Jakuba, s odkazem na kostel zasvěcený patronovi sv. Jakubovi, jakožto historickou stavební dominantu obce.

Vlajka obce Sluštice: Při tvorbě návrhu obecní vlajky platí, že námět nebo podoba vlajky musí korespondovat s figurálním obsahem či podobou návrhu znaku.

Tuto zásadu lze realizovat ve třech základních intencích:

I-Přistoupením k tzv. opakování znaku (ať již k tzv. doslovnému či tzv. částečnému opakování znaku), což znamená, že se v listu vlajky objeví zcela totožné figury ve stejné či obdobné kompozici jako ve znakovém štítu.

II-Zjednodušením znakových figur do geometrické kombinace pruhů s totožnými barvami.

III-Vzhledem ke konkrétnímu případu vyváženou kombinací postupů I. a II..

Barevné řešení návrhu znaku obce:

Pokud jde o zvolení barev znaku v obecné rovině, existuje v heraldickém tvarosloví pravidlo o nemožnosti pokládání barvy na barvu a kovu na kov. V klasické komunální heraldice českých zemí hovoříme o šesti základních tinkturách, k nimž posléze přibyly další doplňkové tinktury, kupříkladu tzv. přirozené barvy.

Dvě z oněch základních tinktur jsou tzv. kovy - zlatá neboli žlutá a stříbrná neboli bílá, zatímco ostatní - červená, modrá, zelená a černá - patří do kategorie barev.

Je tedy možno volit buď kovový štít (resp. kovové pole štítu) a barevné figury, či opačně barevný štít (resp. barevné pole štítu) a figury kovové. V obou případech je přitom vhodné zachovat co nejmenší možný počet tinktur.

U návrhu znaku pro obec Sluštice lze pak - při zachování popsaného pravidla - uvažovat především o následujících barevných kombinacích:

- **modrá, stříbrná, zelená, zlatá** = barvy venkovské krajiny (stromy, lesy, louky, pole, vodní toky a plochy, širé nebe),
- **stříbrná + červená** = historické české zemské barvy = historická česká zemská příslušnost obce,
- **zlatá + červená** = základní erbovní tinktury Lichtenštejnů = historická vazba obce k panství Škvorec v majetku Lichtenštejnů